

Tohogne	26km	540m
Barvaux	27km	471m
Grandhan	32,5km	612m



Geosites

- Het Labyrint
- Kraaienrots
- Domein van Villers-Ste-Gertrude
- Roche-à-Frêne
- Steengroeve van Préalles
- Megalietenmuseum
- Oppagne Menhirs
- Oppagne Dolmen
- Danthine Menhir
- Wéris Dolmen
- Topiaire vormsnoeipark
- Anticlinaal van Durbuy
- Historisch centrum van Durbuy
- Steengroeve van Rome
- Grot van Warre
- Grot van Bohon
- Glawan Rotsen

Legende

- Sculptuur
- Geosites
- Erfgoed



Erfgoed

- | | | |
|----|-------------|--|
| 1 | Bomal | Calvary |
| 2 | Bomal | Chapelle St Rahy |
| 3 | Wéris | Pomp en waterreservoir |
| 4 | Tohogne | Kerk |
| 5 | Borlon | Meuris Stele |
| 6 | Jenneret | Waterpomp |
| 7 | Longueville | lindevan la Croix des Combes |
| 8 | Grandhan | architectonische ensemble in het hart van het dorp |
| 9 | Enneille | Kerk |
| 10 | Durbuy | Droge stenen muur |

0 1 2 km



Steen... een grote geschiedenis met het land van Durbuy

Kalksteen, leisteen, zandsteen, pudding: steen is overal in Durbuy. Trek erop uit in een land van geschiedenis, kastelen, romaanse of gotische kerken. Wie door de heuvels en de valleien van dit door zoveel eeuwen en door het harde werk van zijn bewoners gevormde land trekt, de oude paden volgt, de Ourthe en de Aisne volgt, zal een grandioze rots, een dolmen, een stenen kruis, een boerenkasteel of een droge stenen muur tegenkomen. Steen is alom tegenwoordig in zijn ruwe staat of door de mens gevormd. Het is dus vanzelfsprekend dat Durbuy deel uitmaakt van het Geopark Famenne-Ardenne. Deze drie fietstochten nemen u mee op een ontdekkingsstocht door onze prachtige streek met zijn gevarieerde ondergrond, zijn erfgoed en zijn beeldhouwwerken.

Als eerbetoon aan dit materiaal werd in 2005 het idee geboren om kunstenaars samen te brengen om de steen van onze streek te bewerken. Het internationale beeldhouwerssymposium van Durbuy was geboren! Sindsdien organiseert de gemeente Durbuy om de twee jaar een festival dat een twaalfstal beeldhouwers uit de hele wereld samenbrengt. In vijftien dagen tijd geven zij leven aan een kunstwerk dat geplaatst zal worden in een van de dorpen van de gemeente, gemeente die een waar openluchtmuseum wordt! Elk jaar stelt het comité een ander thema voor waarmee de beeldhouwers aan de slag zullen gaan.

Hier volgt enige uitleg over de thema's die tot nu toe zijn gekozen.



2005 Grootsoheid en intimiteit van de Ourthe landschappen. Steen is een alomtegenwoordig element in ons landschap. Laten we er een artistieke dimensie aan geven.

2009 De lucht van de tijd, de evolutie van onze planeet. Een thema dat altijd zeer actueel is. De aarde waarop wij leven is in gevaar. Welke planeet laten we aan onze kinderen en kleinkinderen na?

2011 Dove, latenwe de vredebevrijden. Schendingen van de mensenrechten, aanslagen en oorlogen zijn nog steeds ons dagelijks leven, wat is er dan natuurlijker dan te kiezen voor dit thema, geïllustreerd door de witte duif, universeel symbool van vrede en broederschap.

2013 Geheugen. De herinnering aan oorlogen gaat de hele mensheid aan. In 2014 werd de honderdste verjaardag van de Eerste Wereldoorlog gevierd. We leven in een "100-bloedloze" wereldoorlog dankzij de opoffering van onze voorvaders. Beter weten is beter begrijpen.

2015 Muziek, taal van emoties. Muziek is een universeel thema en draagt dezelfde emotie in zich als de beelden, de kunsten. De kunstenaars hebben de deuren van de verbeelding geopend...

2017 Latenweons de toekomstvoorstellen.

2019 Roots. De oorsprong van alle essentiële dingen, wortels vormen een diepe verbondenheid met een plaats, een omgeving, een groep. Zij putten kracht en voeding uit vruchtbare grond, zodat de takken, knoppen en bladeren vruchten dragen die essentieel zijn voor het leven.

Alle informatie vindt u op de website www.symposium-durbuy.be of op de facebookpagina "symposium international de sculpture de Durbuy".

Pas op, deze circuits van ongeveer twintig kilometer hebben modderige passages en een zeker niveauverschil. Het is absoluut noodzakelijk om een mountainbike of iets dergelijks te hebben.

Fietstochten 1 ► Barvaux ► Tussen heuvels en bergen ► 32,5km – startpunt Barvaux

Dit circuit, dat begint in het dorp waar het symposium wordt gehouden, voert u eerst door de vallei van Barvaux in de richting van Bomal voordat u de hoogten van de stad beklimt. Onderweg doorkruist u Wéris, een van de mooiste dorpen van Wallonië, waar stenen uit een andere tijd u wat vertellen over hun magische leven.

Barvaux

• **Juliénas Park**
"300" - ANDRÉ NAEGELN
Frankrijk - 2013 - thema : Geheugen.

Bomal

• **Castle Park**
Entre deux - SIMON BORNE -
Frankrijk - 2015 - thema : Muziek, taal van emoties.
"V" - GUY JANSSEN - België - 2013 - thema : Geheugen .



Een paarpedaalslagen verder...

Juzaine

• **Ingang van het dorp komende van Bomal**
Sound Wave - CRISOTBAL DELGADO - 2015 - thema : Muziek, taal van emoties.

Ozo

• **Standpunt**
La porte du dedans - HENRI HARDY - Belgique - 2019 - thema : Roots.

Villers Sainte Gertrude

• **Midden**
Y a pas le feu au rocher ! - PIERRE CLOSSET - België - 2017 - thema : 3017.
Madonna Musikanti - KAZIMIERZ KOSTKA - Polen - 2005 - thema : Grootheid en intimiteit van de landschappen van de midden-Ourthe.

Tohogne

• **Kruispunt bij de ingang van het dorp komende van Barvaux**
The shadow - KARLIS ALAINIS - Letland - 2005 - thema : Grootheid en intimiteit van de landschappen van het midden-Ourthe.

Jenneret

• **Voor de kerk**
Amitié - KRISTINA JANSSON - Zweden - 2005 - thema : Grootheid en intimiteit van de landschappen van het midden Ourthe.

• **Cherra Monseu, voor de kasteelhoeve**
Le chanteur - SYLVIE KOECHLIN - Frankrijk - 2017 - thema : 3017.

Houmart

• **Centrum van het dorp**
Reviendras-tu ? - WILLIAM LIVERMORE - België - 2013 - thema : Geheugen.

Een paarpedaalslagen verder...

Verlaine

• **Dorpshuis, rue de la pyramide**
La voie de son maître 2.0 - PIERRE CLOSSET - 2015 - thema : Muziek, taal van de emoties.



Septon

• **Al Bresseye Hall**
Harmony set in stone - PETER SEIP - Duitsland - 2015 - thema : Muziek, taal van emoties.

Petite-Somme

• **Kerk**
Lié à la terre - CAROLINE RUIZEVELD - Nederland - 2019 - thema : Roots.

Grande Enneille

En mémoire de ... - PAULA WITHAGEN - Nederland - 2015 - thema : Herinnering.

Grandhan

• **Kruispunt van de regionale weg Les promeneurs** - LÉON GAUQUIER - België - 2005 - thema : Grootheid en intimiteit van de landschappen van de Midden-Ourthe.
• **Place du marché**
Sympathy - KAZUYOSHI HIRAI - Japon - 2015 - thema : Muziek, taal van emoties.

Durbuy

• **Au pied de la passerelle piétonne rive gauche Liberté** - PAULA WITHAGEN - België - 2011 - thema : Duif, laat ons de vrede bevrijden.
• **Anticlinale**
Souriez, vous êtes filmés - NAJA DE DURBUY en WILLY CAMPS - België - 2005 - thema : Grootheid en intimiteit van de landschappen van de midden-Ourthe.
L'origine de la pierre - KAZUYOSHI HIRAI - Japon - 2019 - thema : Roots.
• **Parc Philippar**
Esprit intérieur - NAJA DE DURBUY - België - 2011 - thema : Duif, laat ons de vrede bevrijden.
• **Neuve voie**
L'ultime question des origines - DWAN YU - Taiwan - 2019 - thema : Roots.



Barvaux

• **Centrum van het dorp**
Bon voyage Critchou - PIERRE CLOSSET - België - 2009 - thema : de lucht van de tijd, de evolutie van onze planeet.



Heyd

• **Rue El Cwene**
Dunes - ROGER MARION - Frankrijk - 2005 - thema : Grootheid en intimiteit van de landschappen van de Midden-Ourthe.

Morville

Steen in Beweging - GUY JANSSEN - België - 2017 - thema : 3017.

Wéris

• **Bij het huis van de megalieten**
Power of two - LIN LI JEN - Taiwan - 2019 - thema : Roots.
L'hôte - JEAN GRIGNARD - België - 2005 - thema : Grootheid en intimiteit van de landschappen van de Midden-Ourthe.

Oppagne

• **Kerk**
La surprise - CAROLINE RUIZEVELD - Nederland - 2017 - thema : 3017.
• **Pas-Bayard**
La boîte à musique - CAROLINE RUIZEVELD - Nederland - 2015 - thème : thema : Muziek, taal van emoties.

Barvaux

• **Gemeenschappelijk park**
La famille - LÉON GAUQUIER en WILLIAM LIVERMORE - België - 2009 - thema : De lucht van de tijd, de evolutie van onze planeet.
Bird - ANCIS DOBICINS - Letland - 2011 - thema : Duif, laat de vrede vrij.

Le doyen - WILLIAM LIVERMORE - België - 2005 - thema : Grootheid en intimiteit van het landschap van de midden-Ourthe.

• **Chainrue**
Naissance d'un coquillage - WILLY CAMPS - België - 2005 - thema : Grootheid en intimiteit van het Midden-Oostenlandschap
• **Place du marché**
Sympathy - KAZUYOSHI HIRAI - Japon - 2015 - thema : Muziek, taal van emoties.

Een paarpedaalslagen verder...

• **weg naar Durbuy**
Tous interdépendants - NAJA DE DURBUY - België - 2005 - thema : Omvang en intimiteit van het midden-Ourthe.



Durbuy

€2

Fietstochten 3

rond de beeldhouwwerken



Fietstochten 3 ► Grandhan ► Verandering van omgeving ! ► 27km - startpunt Grandhan

Met het beroemde "kleinste stadje ter wereld" als vertrekpunt, is dit ongetwijfeld de meest gevarieerde tocht wat de doorkruiste landschappen betreft. Vanuit Durbuy, via Barvaux en zijn geschiedenis verbonden met de binnenwateren. Enneille met zijn Romaanse kerk en zijn natuurreservaat, Petite-Somme met zijn kasteel,... op weg om de Famenne te ontdekken.